

JURYRAPPORT WUBBO OCKELS NOVA ZEMBLA PRIJS 2017

Wubbo hield van jongeren, en jongeren hielden van Wubbo. Het liefst zat hij tussen studenten in de werkplaats aan innovatieve technieken te werken. Hij was ervan overtuigd de energie en creativiteit van jongeren de transitie zouden bepalen. Hij had het ongetwijfeld fantastisch gevonden dat Springtij naast de Brandaris Prijs – die een oeuvreprijs is – een de Nova Zembla Prijs heeft ingesteld als aanmoedigingsprijs voor jongeren. De Nova Zembla Prijs is voor de jonge leider die een kapitein kan zijn voor een generatie, zoals Willem Barentz dat was voor zijn bemanning toen hij hen met moed, volharding en verbeeldingskracht door de poolwinter loodste.

Vorig jaar was de eerste winnaar Boyan Slat, van de Ocean Cleanup, onze best hoop om die plastic schandvlek op de oceaan uit te wissen.

De winnaar van dit jaar zoekt het in lokale oplossingen die breed navolging kunnen vinden. Grote problemen klein maken, noemt hij dat. Hij is een duurzaam ondernemer in hart en nieren. Zijn rijke portfolio telt een duizelingwekkend aantal initiatieven. Die brengen stuk voor stuk op elegante en creatieve wijze mensen dicht bij de natuur en elkaar. Hij creëert asiel in steden voor de bedreigde bij, bouwt de kantoren van morgen – in het bos, duurzaam, connected -, laat kinderen en kaderlieden verticaal biologisch tuinieren, gidst organisaties naar duurzaamheid, en ga zo maar door. Het is te veel om op te noemen. Elk project een uitnodigende demonstratie van wat kan zijn, een stukje samenleving geschoeid op een nieuwe, coherente leest.

Je zou kunnen denken dat toekomst ons een zoon heeft gestuurd. Een bezielend en bezielend *social innovator*. Een kantelkoning die veel meer aanmoedigt dan aanmoediging behoeft.

Dames en heren, de tweede Wubbo Ockels Nova Zembla Prijs is voor: Tom van de Beek.